

ARTICLE QUATRIÈME

FONCTIONS DU CLERGÉ ET DES FIDÈLES

(*Le Dimanche des rameaux*)

1. — Bénédiction des rameaux :

Quand le célébrant entre au chœur, le clergé et les fidèles se lèvent. On chante alors l'antienne *Hosanna*. Tous restent debout jusqu'à la fin de la distribution des rameaux au clergé.

2. — Distribution des rameaux au clergé :

a) Quand le célébrant est monté à l'autel, après avoir chanté l'oraison *Benedic, quæsumus*, les membres du clergé, à commencer par les plus dignes, se rendent à l'autel, sans barrette et les mains jointes.

b) Avant de recevoir son rameau, et après l'avoir reçu, chacun fait la révérence convenable au pied des degrés : on genuflecte deux à deux ou quatre par quatre ; ceux qui vont monter font la genuflexion en même temps que ceux qui sont descendus.

c) On s'agenouille sur le bord du marchepied ; on baise d'abord le rameau, puis la main du célébrant. Les chanoines et les prélats reçoivent leur rameau debout et inclinés ; les chanoines baisent le rameau et la main ; les prélats ne baisent que le rameau.

d) Pendant la distribution, ceux qui sont d'un ordre égal ou inférieur à ceux qui reçoivent le rameau restent debout. Ceux qui sont d'un ordre supérieur peuvent s'asseoir.

3. — Distribution des rameaux aux fidèles :

a) Le clergé s'assied pendant la distribution des rameaux aux fidèles.

b) Les fidèles s'approchent de la balustrade comme pour la communion ; ils reçoivent leur rameau à genoux et le baisent.

c) Pendant la distribution des rameaux, la schola chante les psaumes *Dómini est terra et Omnes pópuli*. Après chaque verset, le clergé et, si possible, les fidèles, répondent par l'antienne *Púeri Hebræórum*. Si les Psaumes sont achevés avant la fin de la distribution, on les recommence. Si, au contraire, on n'a pas le temps de les terminer, on conclut par le *Glória Patri*, et l'assistance répète l'Antienne.

4. — Chant de l'Évangile et départ de la procession :

a) Pendant l'Évangile, chacun tient son rameau ¹.

b) Lorsqu'on a chanté « *Procedámus in pace* », tous répondent « *In nómine Christi. Amen* ». On se met en marche pour la procession. Tous, avant de sortir du chœur, font deux à deux ou quatre par quatre la révérence convenable à l'autel, c'est-à-dire, la genuflexion si le saint Sacrement est dans le tabernacle ; dans le cas contraire, les chanoines et les prélats font l'inclination profonde, et les autres la genuflexion ².

c) Chacun porte son rameau : ceux qui sont à droite le portent de la main droite, ceux qui sont à gauche, de la main gauche ; la barrette se tient de l'autre main. On ne se couvre que si l'on sort de l'église.

d) Les membres du clergé marchent deux à deux ; si ceux d'un même ordre sont en nombre impair, les trois derniers marchent ensemble, et celui qui est au milieu porte son rameau de la main droite.

e) Les fidèles, portant leurs rameaux, marchent derrière le célébrant et, si possible, participent au chant du *Glória laus*.

5. — Retour au chœur :

a) En arrivant au chœur, les membres du clergé font deux à deux la révérence convenable à l'autel, se saluent mutuellement et se rendent à leurs places dans les stalles. Les fidèles reprennent également leurs places. Tous restent debout et tiennent leurs rameaux jusque après l'Oraison finale.

b) Tous s'assoient quand le célébrant quitte l'autel pour se revêtir des ornements de la messe.

6. — Pendant la messe :

a) Quand le célébrant s'approche de l'autel, on se lève et on entonne immédiatement l'Introit pendant lequel on ne s'agenouille pas.

b) Pendant l'Épître, tous se découvrent et s'agenouillent lorsqu'on chante « *Ut in nómine Jesu . . .* », jusqu'à « *infernórum* » inclusivement.

c) Pendant le chant de la Passion, on ne tient pas les rameaux. Après les mots « *emisit spíritum* », on s'agenouille jusqu'au signal du cérémoniaire.

7. — Sortie :

Après la messe, chacun peut apporter son rameau.

1. Opinion commune des auteurs (cfr *Ephem. Lit.*, 1956, vol. LXX, fasc. VI, p. 420).

2. On peut, si le clergé est nombreux, faire la genuflexion avant de quitter la stalle (*opinion commune des auteurs*).

RÉSUMÉ

des fonctions du clergé

-
-
- | | |
|--|--|
| 1. Bénédiction des rameaux : debout. | 4. Procession : rameau de la main « extérieure ». |
| 2. Distribution des rameaux : | 5. Oraison finale : debout |
| a) debout ; | 6. Messe : |
| b) à genoux pour les recevoir : baiser le rameau ; | a) Épître : agenouillement à « Ut in nómine Jesu » ; |
| c) assis pendant la distribution aux fidèles. | b) Passion : debout (<i>sans rameau</i>) ; agenouillement à « emísit spíritum ». |
| 3. Évangile : debout (<i>avec rameau</i>). | |
-
-